

السلطان

العدد ٨٧



مليار
٥٠

لقرية



تصته يقول:

أخواني الاعزاء

صباح الخير ... في الواقع انني اقترحت على «سمير»
الاقتراحين لا القراح واحد ، وحسنا لك لان الاقتراحين
هذان اعجاب «سمير» ووافق على تنفيذهما في مجلته
بعد ان قال لي ساخرا : « يوضع سره في اصعب خنقه ».

اصدقائي ، لكل منا متاعبه ، ومشاكله ، وان مشكلتي
الاول والكبرى ان «سمير» يعتقد انني (عبيط) .
ويدير لي كل يوم عقالا اولم يكتف بهذا ولكنه يعلن
لاصدقائي هذا السر الخفي ، وساحكم الاصدقاء بيني
وبين «سمير» . هذه مشكلتي ، ولا شك ان كثيرين
منكم يواجهون مثل مشكلات ومتاعب ، ولا يحلون عند
بابا وماما الوقت الكافي لغرض مشكلاتهم عليها ، لهذا
اقترحت على «سمير» ان يخصص بابا في مجلته للرد
على مشكلات الاصدقاء ، وليساعدكم في التغلب عليها

وفي احد الايام سألت «سمير» : ما رايتك في
الاصدقاء المتنازين ؟ وكيف تكافئهم ؟ وسكت «سمير» ،
اما انا فاقترحت عليه ان ينشر كل اسبوع صورة احد
هؤلاء الاصدقاء المتنازين والمتنايئين ونبرة عنه حتى يتعرف
عليه الاصدقاء ويحاولون الاقتداء به . وهكذا ظهرت
فكرة « شخصية الاسبوع » .

ما رايتكم يا اصدقائي في هذين الاقتراحين الوجهين
جدا جدا . عرض مشكلة الاسبوع في باب « ماما
يعبرك » وستتولى « ماما لبني » الرد على المشكلات ،
وباب شخصية الاسبوع ؟

... ثم ما رايتكم يا اصدقائي الاعزاء ، هل انا
عبيط رغم هذه الافكار الصاروخية الجيابة ؟

ولكم جميعا حبي

نزهة



سمير يقول:

اصدقائي الاعزاء

اقدم لكم كلمتي الاولى هذا الاسبوع ، وقد فكرت
فيها بناء على القراح لعدد من الاصدقاء الاعزاء هم :
سامح مختار بالاسكندرية ، وعادل سعيد بجاردن
سيتي ، وسرية البابيل بالقزماك ، وحسام ابو زيد
بالميل ، وسامية الاتوبي بعنيل الروضة . وانا اعتقد
ان هذه الكلمة سير بها اصدقاء كثيرون في مصر وفي
البلاد العربية الشقيقة

اصدقائي

عندما تقرأون هذا العدد ستلاحظون ان تغييرا شاملا
حدث لمجلتكم الحبوبة ، فستجدون فيها اربع قصص
مسلسلة من بينها مغامرة جديدة لاصدقكم القديم
« جلال » - طرازين الصغير ، ولا شك انكم ستسرون
اشد السرور لمغامرة طرازان ومن منا لا يحب طرازان ؟
ولعل بعضكم يذكر « هند » الفتاة الرقيقة ، عا هي
تعود اليكم في مغامرة لا تخطر على بال احد ، ولا على
بالها هي ، لانها فوجئت بها وهي في رحلة في الهند
على نهر السند ..

وغیر القصص المسلسلة ستجدون مفاجآت كثيرة

اصدقائي

سأفاجئكم بمفاجأة كبرى ! لقد اقترح على الاخ
« تهته » القراحا وجيها لأول مرة في حياته ، وسأترك
له هو تقديم القراحه لكم .
وبعد ، ارجو ان ينال هذا التجديد الشامل اعجابكم ،
ويسرني دائما ان اتلقى آراءكم واقتراحاتكم

ولكم جميعا خالص حبي

سمير

ركن الفتاة



١ - صباح الخير يا صديقتي
العزيزات ، سنتلقى هنا كل اسبوع ،
اندخل المطبخ مرة - مثلا - لكي
اقدم لكي طريقة اعداد اطباق شهية
سر بها بابا وماما .

٢ - ونسعدت مرة اخرى عن النظافة
ونرتيب البيت ، وهواءك منزلية
اخرى ، او قد نقوم برحلة الى مكان
لم نفهين اليه من قبل .

٣ - ولن انسى ان اقدم لكم
وقت لآخر بعض الارشادات الصحية
التي لا يستغنى عنها احد ، فضلا
جرح شخصي قريب منكم فملا
تعلن لاسمك ! هذا مستغرب .

٤ - والحياة لا تخلو من متاعب او مشاكل ، وكل منا تعرضه في حياته بعض المتاعب والمضايقات ، فلا ترددين
في الكتابة الي ، وسأجتهد في ان اساعدكن في التغلب على ما تلاقن من متاعب او مشاكل . فالى اللقاء ..



مسابقة حيلة بارة

سينكشف أمرى ، ويعرف
الناس قصتي ، ويرمى بي
القاضي في السجن !
ولم ينم اللص طول الليل ،
وظل يفكر في طريقة لينقذ
نفسه من العقاب الذي ينتظره
.. وفجأة قفز من مكانه فرحا
سعيدا ، فقد اهتدى الى حل
ينقذه من العقاب !
وفي صباح اليوم التالي ،
جاء الناس يحملون عصيهم ،
وجاء اللص هو الآخر ومعه
عصاه .. وعندئذ رفع القاضي
العصى بجوار بعضها ، وبعد
لحظة قصيرة عرف اللص ، وأمر
بالقبض عليه والقائه في السجن
والآن هل تستطيع أن تعرف
كيف عرف القاضي اللص ؟

اثناء الليل ثلاثة سنتيمترات -
وبعد أن وزع القاضي العصي
خرج الناس وقد حمل كل منهم
عصاه الى بيته ، وكان الجميع في
دهشة من أمر هذه العصي
السحرية ولكنهم سرعان ما نسوا
الامر .. أما اللص ، فقد شعر
بالقلق ، واضطرب كثيرا ،
وذهب الى بيته ، وأغلق عليه
الباب جيدا ، ووضع أمامه
العصا .. وظل ينظر اليها في
دهشة ، ويراقبها في حيرة ،
وراح يسأل نفسه :

- ماذا أفعل ؟ .. غدا
ستصبح هذه العصا أطول
من بقية العصي ، وبذلك

يحكى أن رجلا فقيرا ذهب
الى قاضي بلده يشكو اليه أن أحد
الصوص تسلب الى بيته اثناء
الليل وسرق الاواني النحاسية
التي يطهو فيها طعامه ..
وعندئذ دعى القاضي عددا كبيرا
من أهل البلد ، وكان اللص من
بينهم .. وأحضر القاضي عددا
من العصي طول العصا منها
عشرون سنتيمترا وقال لهم :
ولقد سرق شخص أواني هذا
الرجل المسكين ، وهذه العصا
السحرية ستكشف أمر اللص ،
فكل منكم سيأخذ واحدة من
هذه العصي ، واللص الذي
سرق الاواني ستطول عصاه

الشروط والجوائز

ضع الحل في ظرف مغلق وارفق معه
الكوبون الموجود أسفل هذه الصفحة
واكتب على الظرف من فوق «مسابقة
حيلة بارة» واكتب عليه العنوان
الآتي : دار الهلال «مجلة سمر» شارع
محمد عز العرب - القاهرة
نرجو أن يصل الحل قبل يوم ٢٢
ديسمبر لظك نفوز يا صدي الجوائز
الآتية :

الجائزة الاولى : « كروكيه »

الجائزة الثانية : علبه « بينج بونج »
كاملة

الجائزة الثالثة : كرة قدم كبيرة
(فوت بول)

الجائزة الرابعة : جنيه واحد نقدا

الجائزة الخامسة : جنيه واحد نقدا

الجائزة السادسة : ثلاث جوائز كل
منها اشتراك لمدة سنة في «مجلة سمر»

الجائزة السابعة : خمس جوائز كل
منها اشتراك لمدة نصف سنة في «مجلة
سمر»

وسوف تظهر النتيجة في العدد الصادر
٩١ الصادر بتاريخ ٥ يناير ١٩٥٨



جلال

بلور الكونغال

طرزان الصغير

دعا الاستلا « سامح » المهندس بلواسط
أفريقيا ابن أخيه - طرزان الصغير - ليحضر
معه بعض الوقت ، وعندئذ أصبحت القابة
مسرحة لفامراته وها نحن نقدم لهم مظرة
جديدة « لجلال » ، ونشارك معه في هذه
المظرة لأول مرة أخيه « دلال » التي ذهبت
إلى أواسط أفريقيا في اجازتها الموسمية .
كما يشترك معه اصداؤه من الحيوانات
وهم « تونو » الشمبانزي ، « ووزو »
الشمر الاسود ، و « توسكي » الفيل الصغير
ونحن نأمل أن تعود هذه المظرة اعجاب
الاستلا الامراء ، فيتابعونها حلقة حلقة .





الكتابة السحرية

تعلم وانت تلعب

وهناك أنواع من الحبر في متناول يدك ولا تكلفك كثيراً ، فعندك البصل تستطيع ان تعصره وتكتب بعصره ، وكذلك الليمون ، وعند تقريب الكتابة بعصر البصل او بعصر الليمون من النار فانها تظهر في لون مائل الى الحمرة .

والآن تستطيع ان تختار الحبر الذي يمكنك اعداده ، وان تكتب ما تشاء وانت مطمئن ، احدا لن يقرأ ما كتبت .

هذا النوع فاستعمل محلولاً مخففاً من (نترات الفضة) على شرط ان تكتب على ورقية سوداء ، وبعد الكتابة عرض الورقة للنوشار فتظهر بلون فضي لامع .

وتستطيع ، كذلك ان تعد حبراً سحرياً باذابة مقدارين متساويين من (ملح النوشار) و (كبريتات النحاس) في الماء ، وعندما تريد قراءة ما كتبت قرب الورقة من النار فتظهر الكتابة بلون اصفر .

هل تريد ان تكتب رسالة الى صديق بحيث لا يقرأها احد سواكما ، انت وهو ؟ اذن اكتبها بالحبر السحري . وهانحن نقدم لك انواع الحبر السحري . ومن انواعه المحلول المخفف من (كلوريد الكوبلت) ، فهذا المحلول عندما يستعمل في الكتابة فانه لا يترك غير اثر باهت على الورق يصعب تمييزه ، ولكن عندما يقرب من النار تظهر الكتابة بلون أزرق زاهي . واذا لم تستطع الحصول على

باسل في سوريا

الحلقة الثانية عشر

الملخص : بينما كان « باسل » سجيناً في قلعة المجرم « رفيق الظلام » عثر على الغرفة الخفية فيها « عبلة » خطيبة «عملة» التي خطفها « رفيق الظلام » وأخبرته «عبلة» أن هذه هي الليلة المحددة لحفلة زواجها « برقيق الظلام » وفكر «باسل» في طريقة لانتقال «عبلة» ومنع هذا الزواج فتكر في ملابس «الزابعة» بنت أخ «عبلة» التي كانت معمرًا





ماذا سيحدث لياسل أثناء المطاردة العنيفة؟ وهل يفهم من
أيدي رجال العصاية؟ اقرأ كل هذا في العدد القادم ..

"هند" في بلاد السند

الحلقة الأولى

سافرت « هند » وأخيها
« سعد » ووالدهما إلى منطقة
نهر السند ، في بلاد الهند ،
لقضاء الإجازة هناك ، وبعد
وصولهما بيومين ، اضطر
والدهما إلى تركهما بعض
الوقت في العوامة ، لأنها
بعض الأعمال الهامة ...



إن تسرينجار مليشة
بالحرارة والحياة.

يحتل أن يعود والدنا غداً ،
وعندئذ سنرى قيمة المدينة
أليس كذلك يا هند ؟



هل تأتي وتساعدك في
حل هذه الشيلان ؟



هذه الشيلان ثقيلة على
امرأة عجوز وفي مثل سني .



ماذا تبقي هذه
المرأة يا هند ؟

إنها تقرب منا !



تفضلوا عندي ، أتعبان
أن تقربوا على الشيلان ؟

بشكل
سرور



هذا بيلي ، وشكراً على
مساعدتكما في



اشكركما ، والبيت ليس بعيد من هنا



وكن هناك شال واحد لم أصنعه
بنفسي ، سأتيكم به ثريانه ، انه
أجل شال في العالم . انه شال شالمار



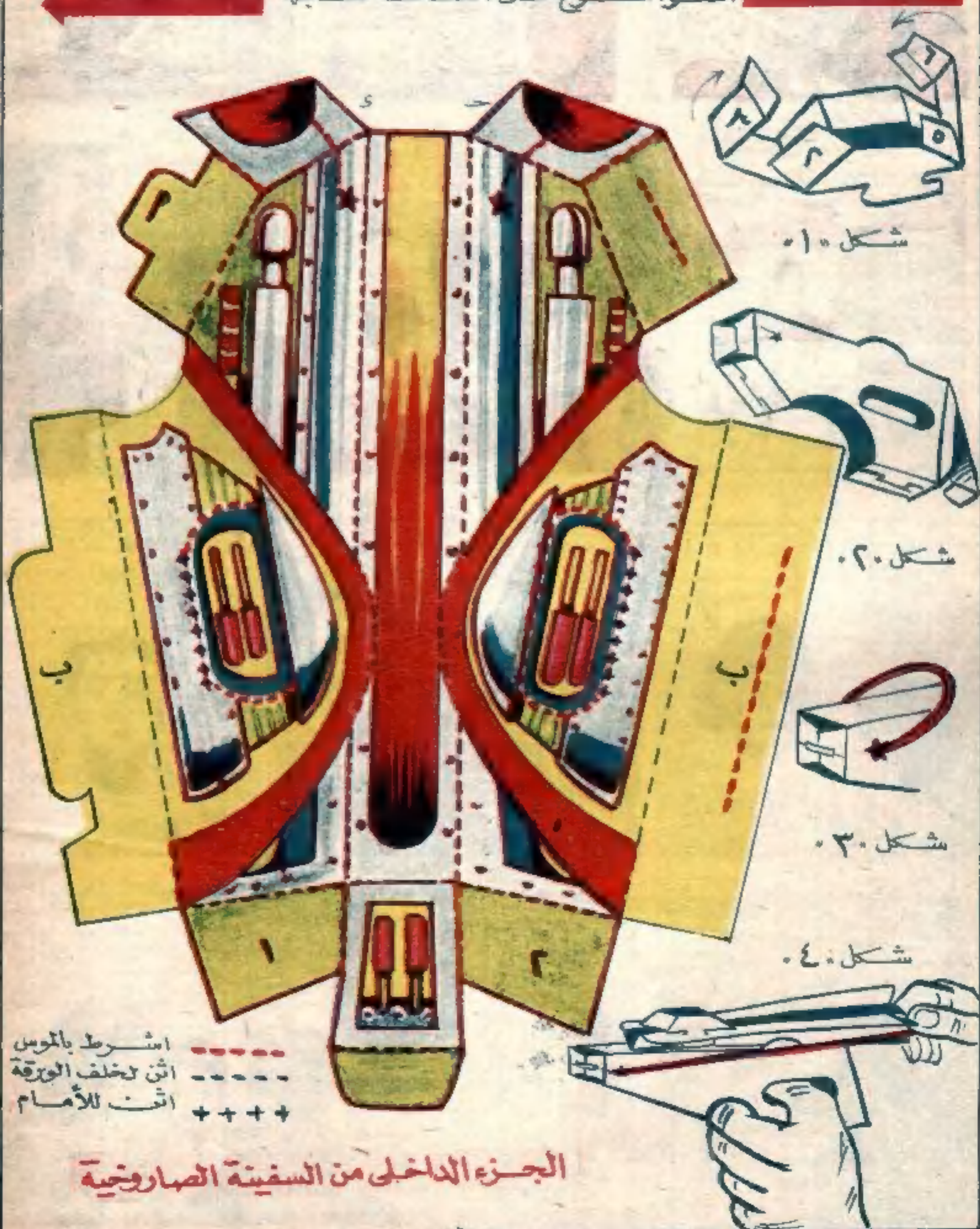
لقد صنعت أكثرها فهذا هو
العمل الوحيد الذي أعرفه

انها جميلة جداً ! هل انت
التي صنعت كل هذه الشيلان ؟



قاعدة إطلاق الصاروخ

انظر الشرح على الصفحة المقابلة



سفينة صاروخية

شرح الهدية المستقلة

طريقة عمل كايينة الركاب

١ - قص حول الرسوم بدقة تامة

٢ - اثن ناحية ظهر الرسم (الخلف) الاجزاء المحددة بالخطوط - - - - - السوداء

٣ - افتح بالموسى مجرد شرط عند الخطوط الحمراء - - - - -

٤ - اثن (١) على (٢) وادخل (٣) خلفهما

٥ - اثن (٤) على (٥) ثم ادخل (٦) خلفهما (شكل ١)

طريقة عمل اجنحة الصاروخ

١ - اثن للخلف الاجزاء المحددة - - - - - بالخطوط السوداء

٢ - اثن للامام الاجزاء المحددة + + + + +

٣ - قص بالموسى الاجزاء المحددة بالخطوط الحمراء (رقمى ٨، ٧)

٤ - اجعل الجزء الرسوم الملون من الاجنحة الى اسفل

ثم ادخل الجزاين البارزين (٨ ، ٧) من الكايينة فى الفتحتين المشروطتين بالموسى رقمى (٨ ، ٧) الموجودتين فى مقدمة اجنحة الصاروخ

طريقة عمل قاعدة

اطلاق الصاروخ المنشورة على صفحـة ١٠

١ - الصق هذا الرسم على ورق مقوى مثل ورقة الهدية

ثم قص حول الرسم بدقة تامة

٢ - اثن للخلف الاجزاء المحددة - - - - - السوداء

٣ - اثن للامام الاجزاء المحددة + + + + +

٤ - اشرط بالموسى المخطوط

ماذا يحرك



انا اكبر اخوتى الخمسة ،
وابلغ من العمر عشرين سنوات ،
واخوتى يتعبون ماما كثيرا ،
واحـب ان انصحهم ولكنهم لا يسمعون كلامى ، فاضطر الى
توبيخهم لانى اخاف على ماما ان تمرض من شدة تعبها
مع اخوتى ، فاخبرنى كيف اساعد ماما ؟ ...

سامية احمد

سامية العزيزة

يسعدو من رسالتك انك رقيقة للغاية ، فانت تحاولين
على شعور ((ماما)) وتخافين عليها من المرض ،
ولكن من حسن الحظ ان الدواء سهل العثور عليه ، وهو
قليل من الصبر . فحاولى ان تكونى ((طويلة البال)) ،
وانصحى اخوتك مرة ثانية وثالثة . ولكن فى هدوء وبلطف
لتكسبى حبيبهم . وتستطيعين الوصول الى نتيجة سريعة
بالعطف والرعاية وبذلك يتقون فيك ويلجأون اليك فى شرح
دروسهم ، لو تصلح لعبة مكسورة ، او اداء اى عمل
يصعب عليهم اداؤه ، وبهذه الطريقة توفرين جهدا كبيرا
تقوم به والدتك هذا من ناحية ، ومن ناحية اخرى
تكسبين اصداقة اخوتك الصغار وعندئذ ستقدم
لك ماما شكرها لما ساد فى جو المنزل من عطف ورعاية وحب
وهدوء . . . جربى يا سامية العزيزة ، واخبرنى هل
نجحت بتجربتك ؟ ! . . . ماما لبنى

الفتحة المستطيلة الموجودة فى
منتصف القاعدة (شكل ٤)
وادخل سبابتك فى التجويف
البسيط امامها

٢ - ضع السفينة الصاروخية
على الجزء الاعلى من القاعدة
بحيث تركز عليها تماما ثم
ادخل الاستيك فى التجويف
الموجود خلف النجمة المرسومة
على اجنحة الصاروخ واجذبهما
معا الى الخلف (شكل ٤)

٣ - اطلق الصاروخ وستجده
يندفع بقوة الى الامام

٤ - لكى تحصل على نتيجة
صحيحة يمكنك تحريك كايينة
الركاب الى الامام قليلا او الى

الخلف حتى ينتظم اندفاع
الصاروخ

الحمراء - - - - - بالضبط
٥ - اثن للداخل الجزاين
ج ، د

٦ - ادخل الجزء البارز
فى الشرطة ا ، ب فى ب

٧ - اثن للداخل الجزاين
١ ، ٢ ثم ادخل ٣ (شكل ٢)

٨ - احفر « حلقة استيك »
وضعها فى الشرطتين الموجودتين
فى مقدمة القاعدة فى الجزاين
ج ، د حتى تصل الى النجمة
(شكل ٣)

وهكذا يكون الصاروخ جاهزا
للاطلاق

كيف تطلق الصاروخ :

١ - امسك القاعدة فى يديك
الى يمنى وادخل ابهامك فى

۱۰







مسرحية في فصل واحد

ذاكرة قوية

هذه مسرحية في فصل واحد . أقدمها لأصدقائي الاعزاء وهم يستطيعون تمثيلها في حفل عائلي أو حفل مدرسي وذلك في أوقات الفراغ ... وجميل منكم يا أصدقائي أن تدعو والديكما لمشاهدة المسرحية .. ويكفي لتمثيل هذه المسرحية خمسة أولاد ، وفتاة واحدة :

المنظر .

غرفة الطعام ، وقد أعدت المائدة لطعام الإفطار ، وظهر الوالد جالسا على رأس المائدة مواجهها للجمهور ، وينظر في المجلة ، وبين لحظة وأخرى يقلب صفحات المجلة ، ثم يضع نظارته فوق المائدة بمعية زائدة ، ويعود ويضعها فوق أنفه مرة أخرى .. ويظهر في الغرفة نفسها « علاء » وقد جلس على مكتب صغير يحاول أن يحصل بعض التمرينات الهندسية ..

وفي هذه الأثناء تدخل « زينب » المربية مسرعة وتحمل طبقا مغطى ثم تضعه أمام الأب ، وترفع الطبق فيظهر بعض البيض في الطبق الأب : أخيرا .. ! بالله عليك ماذا كنت تفعلين كل هذا الوقت ؟ ! أنني على المائدة في انتظار الإفطار منذ نصف ساعة زينب : متأسفة ياسيدي ، فقد نسيت الهائم أن تشتري كمية كافية من البيض أول أمس ، فنزلت إلى السوق لاشتري البيض ..

الأب : (يصب الشاي) .. حسن ، حسن .. والآن أريد أن أرى « صلاح » يضع المجلة فوق المائدة ،

الشخصيات :

الوالد	عم محمد	السائق	علاء	{	الابناء
زينب	المربية	سامح	صلاح		

الاشياء اللازمة :

- ١ - جريدة يومية او «مجلة»
- ٢ - قلم حبر
- ٣ - كتب تمرينات هندسية
- ٤ - طبق فيه بيض
- ٥ - فنجال شاي ، سكرية ، ابريق لبن وبعض الاشياء الخاصة بطعام الإفطار

ويبدو على وجهه أنه رجل أعمال ..

زينب : هل تريد شيئا ؟ ! (تسمع نحو الباب)

الأب : آه ! أين الملاحه ؟ ! .. زينب : متأسفة ياسيدي ، لقد نسيت أن أضعها على المائدة تفتح درجا صغيرا ، وتخرج الملاحه وتضعها بجوار الأب ..

الأب : (ممسكا بيضه) والآن هل نسيت أنني أريد رؤية « صلاح » ؟ ! ..

زينب : نعم ياسيدي ! أقصد لا .. لا ..

علاء : أبي ! أبي ! الأب : ماذا تريد ؟ ماذا تفعل

علاء : أنني أحمل بعض تمرينات الهندسة .. هل تستطيع أن تساعدني في حلها يا أبي ؟ ! ..

الأب : كلا بكل تأكيد ، والا تأخرت عن موعد صغلي ... لماذا لم تسألني أمس ؟ ! .. انه كان الوقت المناسب لعمل الواجبات المدرسية ..

علاء : لم كنت مشغولا بلصق الطوايع في « الالبوم » ونسيت واجب الجبر وواجب الهندسة

الأب : لكن لماذا لا تؤدي واجباتك بنفسك ، وخصوصا بعد أن شرحت لك طرق الحل الصحيحة أول أمس ؟ ! ..

علاء : آه .. لقد نسيت يا أبي ..

الاب : نسيت ! نسيت آه .
أرجو أن يعاقبك استاذك
بحبك ساعة كاملة بعد انتهاء
الدراسة .. ربما هذا يذكرك
بدروسك .. عندما كنت في
سنتك لم اكن انسى واجباتي
أبدا ..

وفجأة يشير الاب باصبعه
نحو ولده « سامح » ويسأله :
.. متى ولد نابليون ؟

سامح : في - القرن -
السابع - لا . الثامن ، في
قرن من هذين القرنين على كل
حال ..

(يحاك رأسه كما لو كان يفكر)
عجيبة ، ذاكرت هذا
الدرس أمس فقط ..

الاب : اذن ما السر في انك
لا تعرف الجواب ؟
سامح : نسيت ..

الاب : نسيت .. لا اسمع
غير هذه الكلمة .. (بصوت عال)
أين « صلاح » ؟
أين هو طول هذه المدة ؟
وفي هذه اللحظة يدفع

« صلاح » الباب ثم يدخل ..

صلاح : نعم يا ابي ؟
الاب : اتصل بالاستاذ
« حسين » واسأله هل
يستطيع ان يتناول معي طعام
الفداء في مكان ما اليوم ، حتى
نستطيع ان ننهي المواضيع
التي كنا نبحثها سويا .. ونمرة
تليفونه ٨٩٤٠٩٣ بسرعة
« يا صلاح » ، بسرعة ! ..

صلاح : (متجها نحو الباب)
آه ، على فكرة . هل تعنى اليوم
اليس كذلك ؟ ! ..

الاب : الان .. الان .. حالا !
الا تشعر اننى في حاجة الى
كل دقيقة من وقتى ؟ ! ..
صلاح : نعم ، نعم ولكن لا
اقصد المكالمات التليفونية ، اننى
اسألك عن طعام الفداء ؟ ! ..
الاب : بلا شك ، اريد ان
اقابله اليوم .. ياه ! .. تحرك
يا ولد ..

يخرج « صلاح » مسرعا ..
الاب يعود الى طعامه ..
وعندئذ يظهر وجه « صلاح »

بالباب مرة أخرى ..

صلاح : بابا ، نسيت نمرة
التليفون ! ! ..

الاب : (غاضبا وبصوت مرتفع)
٨٩٤٠٩٣ ما أشيد
ما افاشى بسبب هؤلاء الاولاد !
! ينظر الى الجريدة مرة
أخرى)

آه لا احد في هذا البيت
يحسن الاستماع الى ما يقال !
« صلاح » يدخل الغرفة
مرة أخرى ..

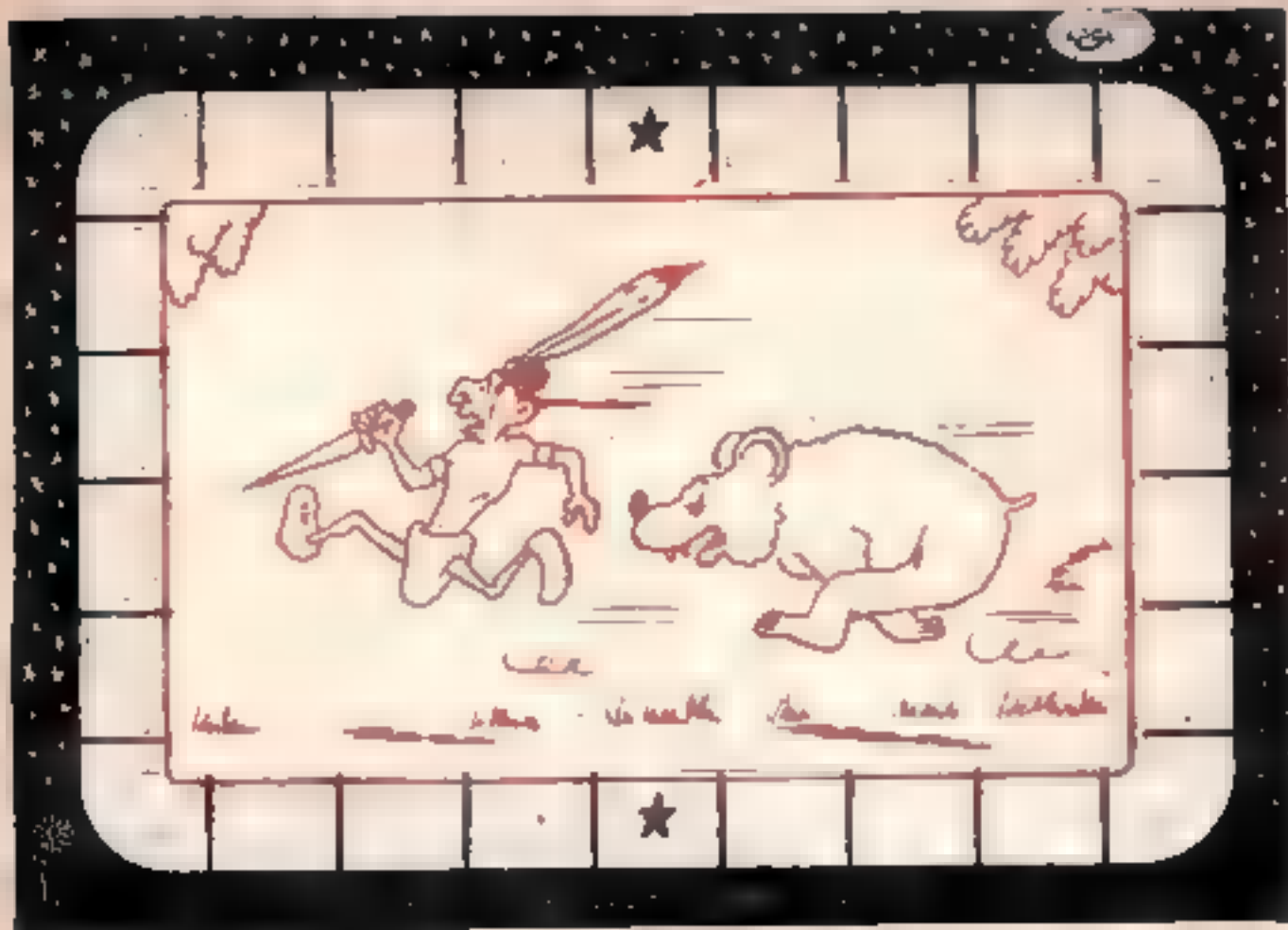
صلاح : الاستاذ « حسين »
ليس لديه أى مانع يا والدى
واخبرنى انه سيقابلك في
الواحدة والنصف ..
الاب : أين ؟ !

صلاح : أين ؟ ! .. آه ! لقد
نسيت .. لكن ، هذا لا يهم ،
من المؤكد انه سيقابلك في المكان
المعتاد ..

الاب : المكان المعتاد ؟ ! ..

(البقية على صفحة ٢٠)





الدب والهندي

هذه لعبة مسلية من ألعاب المطاردة « يلعبها لاعبان . يضع كل لاعب (زهرة) على إحدى النجمتين . ويأخذ أحدهما دور الهندي « ويأخذ الثاني دور الدب . ويبدأ أحد اللاعبين برمي (الزهرة) ، ويتقدم بمقدار العدد الذي رمى عليه زهره . ويفعل الثاني نفس الشيء وهكذا . والآن ستري هل ينجح الهندي في صيد الدب ليبيع جلده ويفوز باللعبة ؟! ، أم يستطيع الدب اللحاق بالهندي ويأكله فيكون هو الفائز



وقع « عم سعيد » حادث اصطدام في الطريق العام فتفككت عرشته ، إلى أجزاء متناثرة ، فص هذه الأجزاء والصقها على ورق كرتون ، ثم حاول أن تجميعها بعضها إلى بعض ، وعندئذ ستجد أن « عم سعيد » قد عاد إلى أهله ابتسامته وسيقدم لك جزيل شكره ..

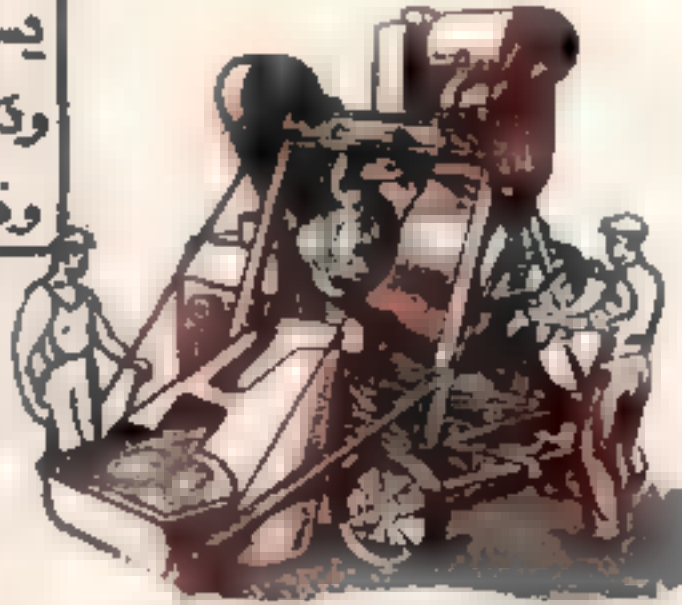
استخدام القوة الميكانيكية



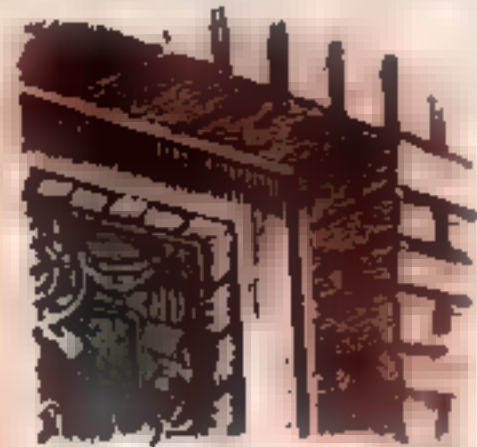
١- العمل الذي تستخدم فيه اليدين فقط عمل شاق ويستغرق وقتاً طويلاً.



٢- وكان الإنسان منذ أقل من ٢٠ سنة يؤدي كل شئ تقريباً بيديه، فكان يسوى الأرض للبناء أو للزراعة بيديه ولكن بعد استخدام القوة الميكانيكية وفر الإنسان جهده ووقته ...



٣- وأصبح الإنسان يستخدم البكرة لرفع أثقل الأشياء بأقل مجهود وبأقصى سرعة



٤- ويفضل اختراع المكنة التي تخطط الأسمنت والخواصاة أصبح البناء سهلاً وأقل نفقة مما كان عليه في الماضي ..

٥- أما الخزاف التي تصنعها على واجهة بعض المباني أو على قطع الأثاث كانت في الماضي تنحت باليد أما الآن فتوجد آلات خاصة لنحت الخشب وإعداد الخزاف



٦- وكان اللبن منذ عهد قريب يوضع في أوان معدنية ثم أصبح يعبئ في زجاجات. وكان العامل يصنع الزجاجات الواحدة بالفتح في منفلخ خاص أما الآن فهناك آلات تصنع مئات الزجاجات في وقت قصير ...



٧- ولكن على الرغم من أن الإنسان قد توسع في المنتجات الصناعية، فالأشياء التي صنعها الفنانون والصناع الماهرة تفوق في روعتها الأشياء التي تنتجها الآلة ..

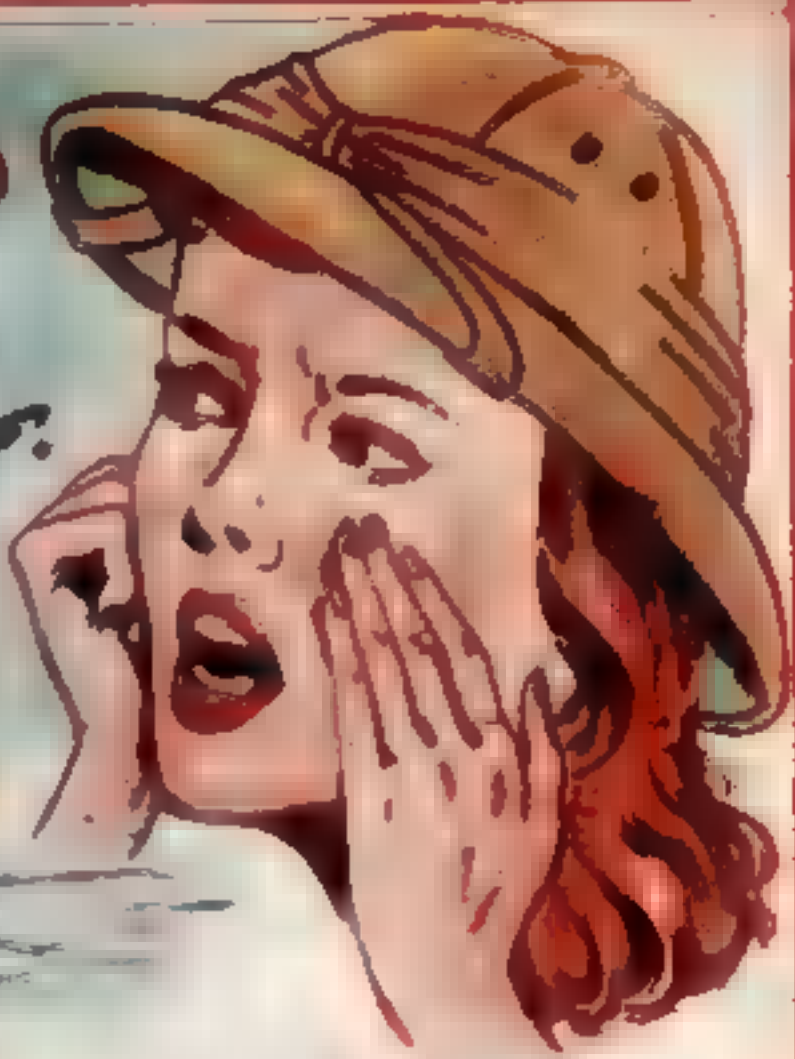
نادية

في

بحيرة الشيخ

الحلقة ٣٥

المخلص أراد زواج المنطقة التي
بالقرب تقع . بحيرة الشيخ
نادية . الذين جعلوا جماعة
البحيرة . تعرض عليهم ما كان
زعيم الزنوج أن يرسلهم إلى
البحيرة ولكنه خضعهم وسار بهم
في طريق شاق مهلك . وعجاء
تركهم هو وأبيه . ولكن
صلاح . صديق الاستاذ دفره
استطاع أن يكشف هذه الحقة
بنما كان . ابتوى . الصديق
الرجل المخلص في طريقه إليهم



نادية معصا حق يا صلاح
إنهم يكرهوننا . وسيزداد
كرههم لنا ...

ولكنه كذب علينا
وجعلنا نضل الطريق
لماذا فعل هذا؟



لقد كذبت علي ، وسمنا
مياهك على هذا يا ماماكا

صلاح !!
لا تطلق النار
فلن يفيدنا قتله .



وفي الوقت نفسه وصل ايتوري إلى المخيم المهجور

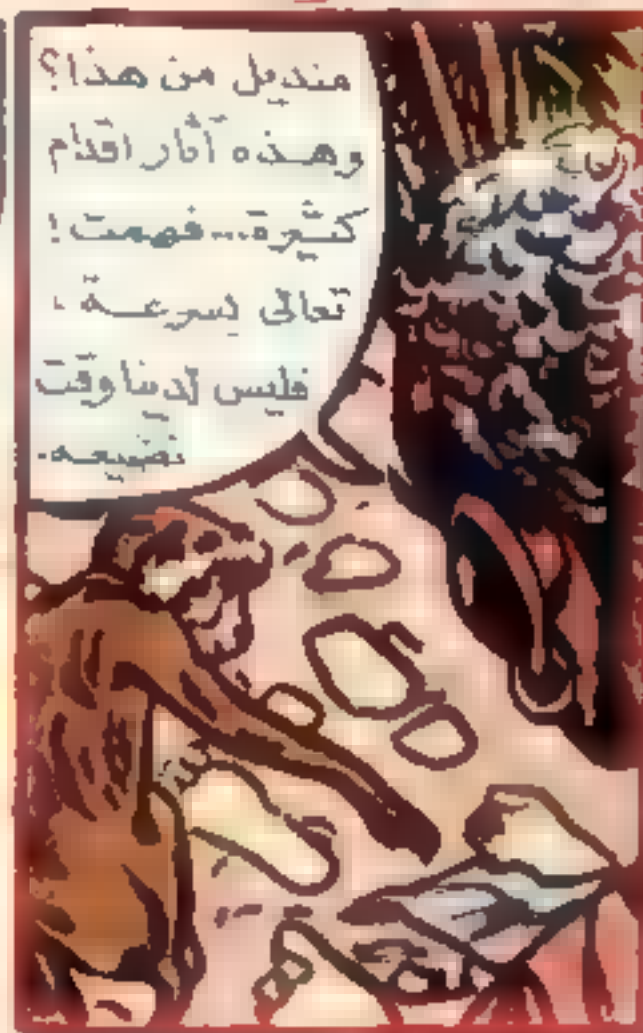
ماذا حدث هنا ؟ لقد
أذهب الجميع ولا أرى
سوى سودى



وفي نفس الوقت ...

لقد أحسننا العمل
يا إخواني ، والآن نستطيع
أن نعود إلى بيوتنا .

لن يجد هؤلاء الناس
بيوتنا المقدسة
مطلقاً ..



في تلك الليلة، وفي بيت الأستاذ مختار د.
وهو أول رجل رأى "بحيرة الشيخ..."



ذاكرة قوية (بقية)

وفي هذه اللحظة تدخل « زينب » وتبدأ في رفع الاواني من فوق المائدة

الاب : انتظري لحظة يا « زينب » يظهر أن هناك موجة من النسيان تكتسح هذا البيت .. أولا ، سيدتك نسيت شراء البيض ، ثم نسيت أنت ان تضي الملاحظة على المائدة ، وبعد ذلك نسي « علاء » ان يعمل واجباته المدرسية ، أما « سامح » فنسي درس التاريخ ، والآن « صلاح » لقد نسيت أنت الآخر ان تخبرني أين سالتقى بالاستاذ « حسين » .. ما السبب في كل هذا ؟ ! لست أدري .. اننى افضل ان اذهب الى اى مكان في العالم على ان اعيش بين ناس فقدوا ذاكرتهم مثلكم ..

وعندئذ قطع عليه الحديث صوت جرس الباب ..

« اذهبى لترى من بالباب يا زينب »

تخرج « زينب »

زينب : (تدخل) انه عم محمد « ياسيدى ..

الاب : (ناظرا الى الساعة) ياه ! لقد تأخرت عشر دقائق اطلبى منه ان يخرج العربية من الجراج ، سأنزل بعد دقيقة واحدة ..

زينب : وليسكنه يريد ان يتكلم معك ياسيدى ، انه امر مهم ..

الاب : مهمم ؟ ! .. ماذا يقصد بكلمة مهم ؟ ! .. ابعثى به الى حالا ..

« تخرج زينب ، ويدخل « عم محمد » وقد ارتدى ملابس السائق ..

الاب : والآن ، « يا عم محمد » ماهي مشكلتك انت الآخر ؟ ! ..

« هل ركوب الدراجات رياضة نافعة ؟ »

« ركوب الدراجات رياضة نافعة اذا كنت سترك تسمح بركوبها ، اما اذا كنت صغيرا فركوبها في الطريق العام خطر »

« ارسل دائما حل المسابقات ، ولا الفوز في اية مسابقة فلماذا ! فوزية احمد فؤاد مصر الجديدة »

« تجرى فرقة بين اصحاب الردود الصحيحة ونرجو ان يساعد العظمى ونهذى « بالفوزية » قريبا انشاء الله »

« كيف يمكننى الاشتراك في مجلة « سمر » »

« مدوح محمد مرسى »
« تجد في أسفل صفحة البوستة من مجلة « سمر » طريقة الاشتراك في المجلة ، وقيمة الاشتراك »

« من أين تحضرون قصص « سمر » المسوقة والفكاهية اللطيفة نادية ميد النعم الفرغانى »

« قصص « سمر » من تأليف امرأة « سمر » »

الاب : كلام فارغ ! .. اننى لا انسى ابدا مثلكم .. لماذا ؟ ! مع اننى بشر مثلكم ، لو فرض اننى كثير النسيان ، لكننى افلست منذ زمن بعيد .. كيف تعتقد ان العمل يسير ، لو كنت كثير النسيان ؟ ! .. اذا كل فرد في هذا المنزل عمل على تأخيرى عن موعد عملى اليوم .. اريد تاكسى حالا .. حالا ! .. اذا لم اجده بالباب بعد دقيقة فسوف أطردك

« عم محمد : حالا ياسيدى .. صلاح : اعطه فرصة ياابى .. انه رجل طيب ، وعنده اولاد .. الاب : طيب ، ولده مثل »

« عم محمد : العربية ياسيدى اننى لا استطيع تسيرها اليوم الا تذكر يا سيدى انها تعطلت منا امس عند الباب الخارجى .. الاب : نعم اذكر ، واذكر اننى طلبت منك ان تذهب بها الى الميكانيكى لاصلاحها »

« عم محمد : متأسف ياسيدى فقد نسيت ، فقد طلبت منى الهانم ان اسقى الشجر في الحديقة ، فنسيت العربية تماما .. الاب : نسيت ؟ ! .. اذن مخصوم منك ثلاثة ايام .. »

« عم محمد : اقبل عذرى يا سيدى ، واعطنى فرصة اخرى .. اننا بشر .. »

الاشتراك السنوى : (٥٢ عددا) في مصر والسودان ١٢٥ قرشا صافيا - في سوريا

ولبنان (بالطاخرة) ١٨٧٥ قرشا سوريا لبنانيا (بالبريد البحرى)

في السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٦٠ قرشا صافيا - في الخارج جنيهان - في الامريكتين ٧

دولارات - وتسدد قيمة الاشتراك مقدما لقسم الاشتراكات بنار الهلال - في مصر والسودان بحوالا او اذونات بريدية - وفي الخارج بحوالا نقدية Money order او بشيك مسحوب على احد بنوك القاهرة ولا يمكن قبول اذونات البريد او اوراق البنكنوت

سمر

مجلة اسبوعية للاولاد

تصدر عن دار الهلال

الادارة ١٦ شارع محمد عز العرب

بالقاهرة تليفون ٢٠٦١

عنوان المكاتب بوسنة مصر العمومية

نادى سمير

موافقة

لوافق أنا ... ولى امر التلميذ ...
على أن يكون عضوا في « نادى سمير »
ولى الامر

صديقى العزيز . املا البيانات
السابقة واحصل على موافقة مدرستك
وولى امرك . ارفق بطلب العضوية
صور الابونية الثلاث والكوبونات
الاربعة . وضعها في ظرف واكتب عليه
العنوان الاى : - « دار الهلال »

١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة
صديقى العزيز « بعد اسبوع واحد
من ارسالك طلب عضويتك ، يصلك
الكارتنيه وكلمة السر (الشفرة) وبذلك
تصبح عضوا في « نادى سمير » والى
الافعال

بابا مرزوق

اصدقائى الاعزاء .. صباح الخير

على كل قارئ من قراء « سمير »
يريد أن يكون عضوا في نادى « سمير »
احضار ثلاث صور ابونية ، واربعة
كوبونات تحمل ارقاما مختلفة من كوپونات
« نادى سمير » الموجودة داخل العدد

طلب عضوية « نادى سمير »

- ١ - اسم العضو بالكامل وعنوانه
- ٢ - اسم والده
- ٣ - اسم مدرسته وعنوانها
- ٤ - تاريخ ميلاد العضو وكتابة عمره
بالكامل
- ٥ - رقم ليلونه (أن وجد)
- ٦ - هواية العضو المفضلة

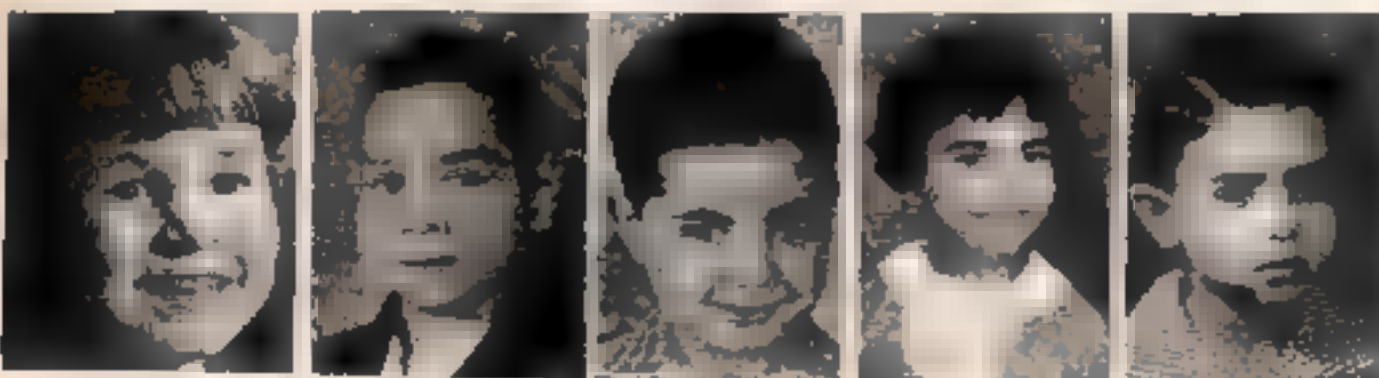
تركية

تشهد ادارة المدرسة أن التلميذ ...
مطيع ومجتهد في دروسه و متمتع بثقتنا
وتقديرنا . وهذه تركية منا بذلك
ادارة المدرسة

اصدقاء سمير



قام طلبة كلية النصر (فيكتوريا سابقا) بالمعصدي بزيارة
شاملة لدار الهلال . فأتاحت الفرصة لهم لمشاهدة أقسامها
الفنية والمطابع وطريقة العمل فيها . ويرى ليف منهم
يستمعون لشرح أحد الفنانين في قسم المونتاج



عريف بسيم حنان مظهر نادر سليم سعيد قريب مرفت فؤاد

- كيف أحصل على بعض النسخ
التي تنقضي من مجلة سمير ؟
أحمد توفيق السعيد
القاهرة

* نحن النسخة الواحدة ٢٥ مليما
مضافا اليها ٢٦ مليما اجرة البريد
ويرسل الثمن الى دار الهلال قسم الاشتراك
أو تستطيع الحضور الى دار الهلال
وتدفع ثمن النسخ التي تريدها ولا تقرب
اجرة البريد

- ما هو عمر « سمير » و « نهته » ؟
وما هي عاصمة السودان ؟

جوزيف الياس رونائيل
* « سمير » و « نهته » ولما في
١٥ أبريل ، أما السنطهى سر يتركان
لاصداقتهما تقدير عمرهما ، وعاصمة
السودان هي الخرطوم

- من اول مخترع للطائرات ؟
وفيق حليم بطرس
طهطا

* الاخوان الامريكانيان « رايت » .

- هل من الممكن ارسال نكت وفوازير
اليكم ؟

جيهان حسين لطفى
القاهرة

* ممكن قوى يا ست جيهان

- كم يبلغ عدد سكان العالم ؟
فؤاد ابراهيم عبيد
* يبلغ سكان العالم ٢٠٠٠ مليون
نسمة

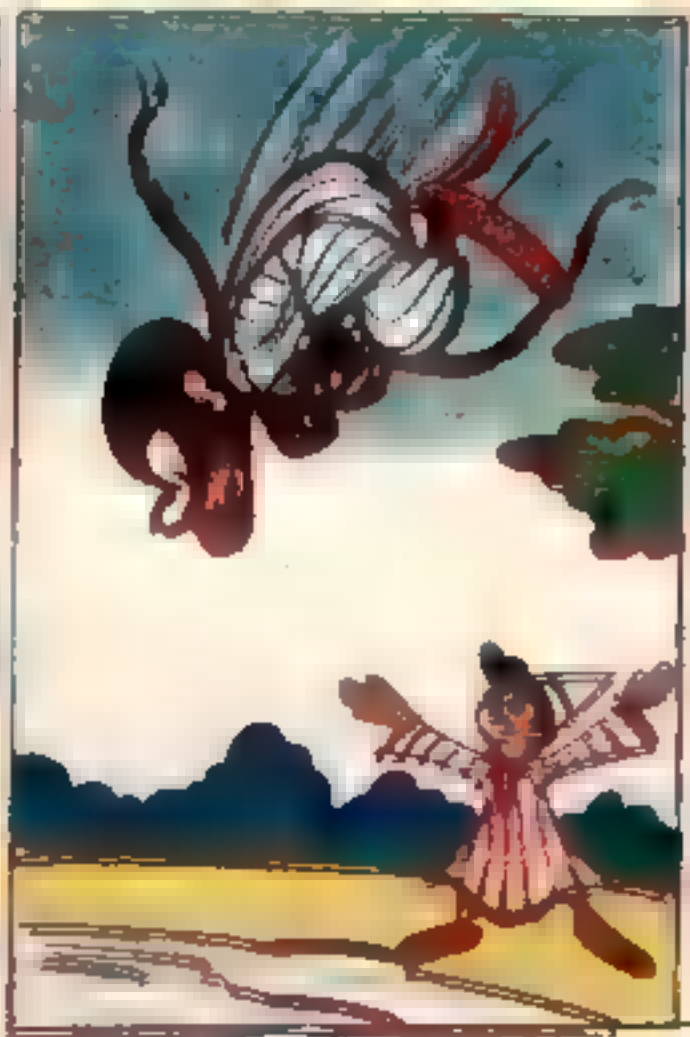
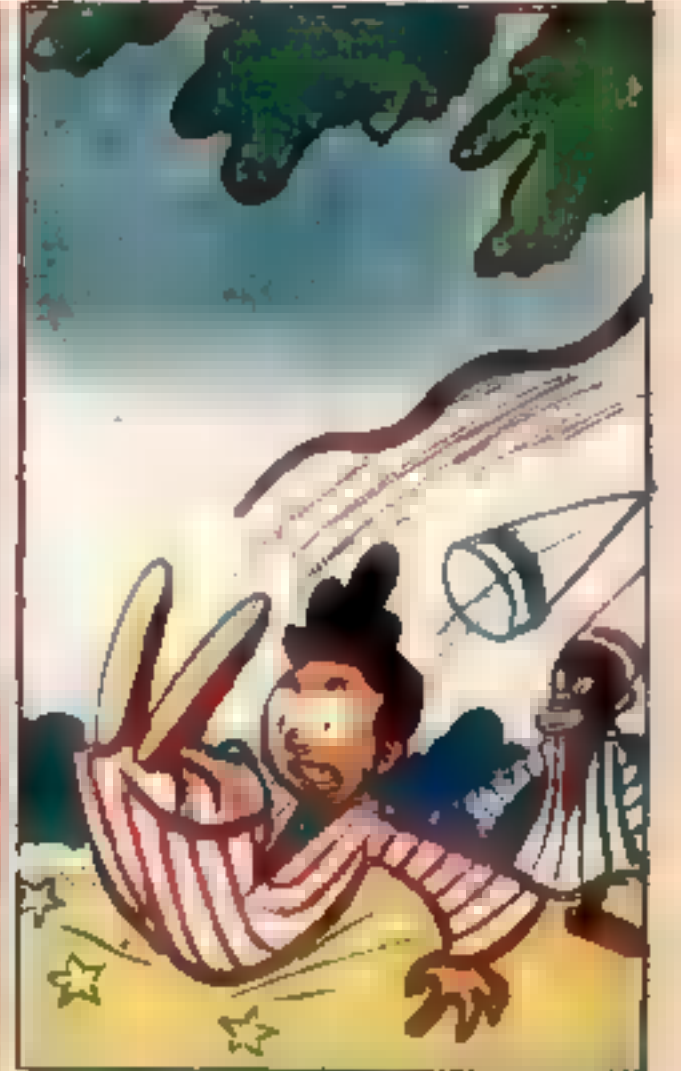
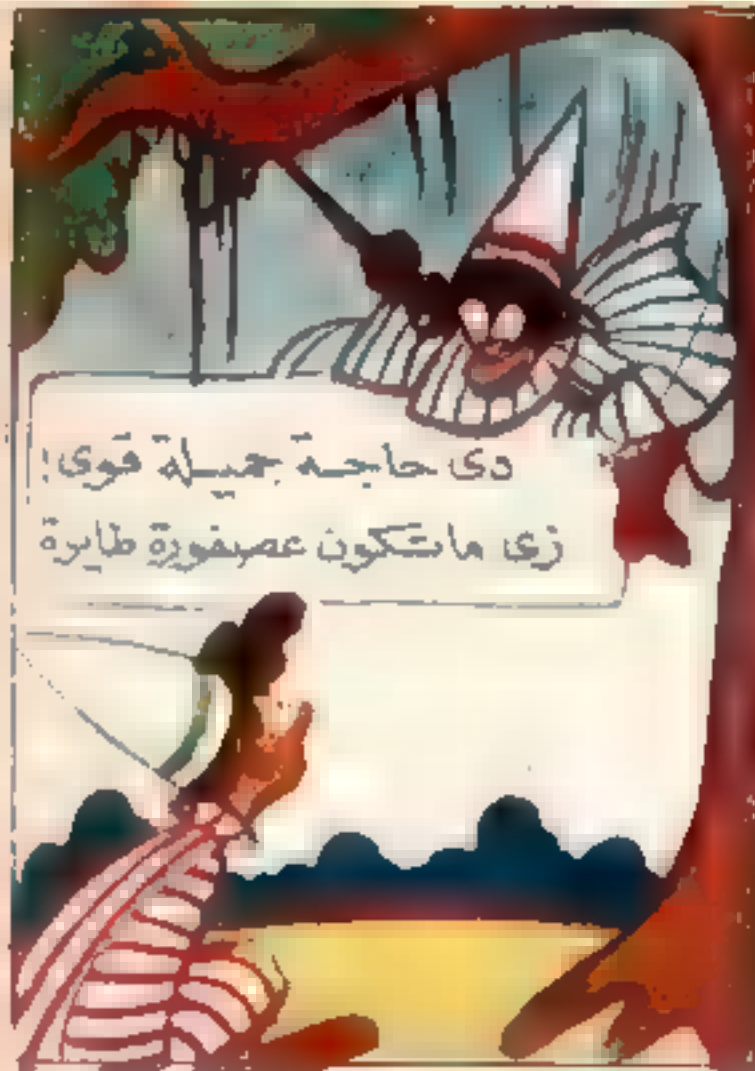


هذه الذاكرة ! ! .. ولكن من
سيدافع عنه غيرك .. انكما
مشاركين في نفس الشيء ..
انى الشخص الوحيد في
هذا المنزل الذى لا ينسى ،
ولكن كيف أستطيع أن اغفر
لكم تأخيرى عن عملى

وعندئذ ينهض الاب « وقد
طوى المجلة والجريدة التى امامه
ثم يخرج من الغرفة ثم يجرى
« صلاح » خلفه ويلحق به عند
الباب ..

صلاح : ابي ! ابي ! لقد
نسيت أن ترتدى حذاءك .
وعندئذ يضحك الجميع ثم
يرجع الاب ليرتدى حذاءه .
ستار

ماما البنت



طول عمرى ادوق شكولاته
اصناف اشتم عارقيتها
لكن شكولاتة «ريتا»
مالقيتشى اعلم منها



شيكولاته «ريتا»
الشن ١٠ مليعات

داياك تايخ الاسرار بالصو

سلسلة قصصية فريدة

تقدمها

بالرسوم السلسلة الملونة
وكأنها شريط سينماي اخاذ

دار الهلال

صدر منها حتى الآن :

• المملوك السار

• طار بن زياد

اوقف مع الاستداس

بجرجى زيدان

اطلبها من المكتبات العامة - ٨ قرش

شخصية الاسبوع



• محمد حسن لطفى،
التلميذ بمدرسة الطبرى
الابتدائية بمصر الجديدة
• عمره ١١ عاماً،
وهو عضو في « نادي
سمير »

• فاز على زملائه في
المدرسة بمنصب قائد
عام البوليس المدرسي
لشجاعته ومواظبته على
الدراسة، واجتهاده في
دروسه، وحبه للنظام
والنظافة

• هوايته المفضلة هي
الرسم والاشغال
• رشحه ناظر المدرسة
المزبى الفاضل الاستاذ
رفيق مصطفى
والمدرسون وزملاؤه
ليكون شخصية هذا
الاسبوع

سمير : لك تهنتى
واطيب تمنياتى يا صديقى
محمد .

شارة سمير

تباع في

دار الهلال

الشن ١٠ قروش

تهنته فرادت

قرد صغير
تطيف خالص
مش كده؟

اييه ده
يا تهنته؟

مسكين تهنته اقال
هايزي قروود!

لازم اعمل
فيه مقلب



في حديقة الحيوانات

مكن اخذ ثلاث قروود
سلف يومين تلاثة؟



نام كوتيس يا قردى
الصغير، وبكرة هانا كل موز
كثير خالص



اشياء الليل

لما احط القرد
الكبير ده مكان الصغير
ها ها ها ها!



وفي الصباح

غريبة! هو القرد لحق
يكبر بسرعة كده؟! لما
أروح أجيب له الأكل ده
بان عليه هانوت من الجوع



آهو خوج، كوتيس! لما احط في
مكان القرد ده واحد تاني اكبر منه
لما أشوف هيعمل اييه؟!



غريبة! ده شئ مش معقول!



إنشاء الله الموز يكفيه لأن
خالص مفيش محاي ولا مليم!



انت ضيعت فلوسك
كلها على القرد يا تهنته!



يااه حاجة
تطير العقل!



هدايا سمير

سفينة صاروخية

أنظر
داخل
العدد



شكل السفينة
بعد التركيب



كابينة الركاب

أجنحة الصاروخ

--- اثن خلف الرسم +++ اثن للأمام --- افتح بالموس .



هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم وليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق. نرجو حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الأصلية المرخصة فور

